



FIRENCA & TOSKANA 5.3. - 9.3.2024.

1. dan: 5.3. utorak ZAGREB - FIRENCA

Sastanak putnika u zračnoj luci Zagreb (kod šaltera informacija) u 06.35 h. Let zrakoplovom Croatia Airlines na liniji OU 460 za Zurich u 08.35 sati, sa slijetanjem u 10.05 h. Nastavak leta Swiss Airom LX1674 u 12.30 h za Firencu. Slijetanje u 13:50 h. Transfer do hotela. Kraći odmor. Razgled grada, poznatog po srednjovjekovnoj povijesti grada-države, kada je bio središte trgovine i financija, te jedan od najbogatijih gradova u Europi. Posebno kao kolijevka talijanske renesanse, o čemu svjedoče brojni gradski spomenici. Godine 1982., UNESCO je uvrstio stari povijesni centar na popis svjetske baštine. U njoj su živjele mnoge poznate ličnosti kao: Dante Alighieri, Giovanni Boccaccio, Donatello, obitelji Medici, Botticelli, Niccolò Machiavelli, Leonardo da Vinci, Filippo Brunelleschi, Michelangelo, Galileo Galilei i drugi. Santa Croce - iz 13. st. (Bazilika svetog križa) - jedna od najvećih franjevačkih crkvi na svijetu, gdje su freske Giotto, reljefi Donatella, i skulpture Henryja Moorea, u kojoj počivaju ljudi koji su promijenili svijet (Michelangelo, Galileo, Machiavelli, Rossini te mnogi drugi poznati Talijani). Ima 16 kapelica dekoriranih freskama i grobnicama. Katedrala Santa Maria del Fiore - Giotto's zvonik (visok gotovo 90 m sa 400 stepenica) Krstionica sv. Ivana - Bazilika sv. Lovre - kapela Medici - Piazza Signoria - David - Palazzo Vecchio - galerija Uffizi - Ponte Vecchio („Stari most“) je najstariji most u gradu. Prvi most izgrađen je na tom mjestu još u rimsko doba, a sadašnji most datira iz 1345. g., oduvijek je mjesto trgovine, najviše za zlato i dragulje, a i danas je tako. Palazzo Pitti sagrađena 1458. g. prema nacrtima Filippa Brunellescija, a 1549. g. je kupuje obitelj Medici, i od tada je bila rezidencija toskanskih velikih vojvoda. Kraljevskoj talijanskoj obitelji pripala je 1860., a Viktor Emanuel III. predao ju je državi 1919. U palači se nalazi pet muzeja i 140 soba za posjetitelje. Ima oko 500 slika od kojih su neke remek-djela: Tizian, Tintoretto, Caravaggio, Rubens, a ističu se Rafaelova, kojih je ovdje najviše u svijetu. Iza palače je od 1550. g. uređen renesansno-barokni park Boboli. Slobodno vrijeme za vlastito istraživanje grada i večeru. Povratak u hotel. Noćenje.

2. dan: 6.3. srijeda MONTERIGGIONI - SIENA - SAN GIMIGNANO - (cjelodnevni izlet sa lokalnom agencijom na engleskom jeziku)

Doručak. Vožnja autobusom do MONTERIGGIONIA (oko 55 km) - utvrđenog gradića na brdu, iz 13. st., kojeg spominje Dante u svojoj "Božanstvenoj komediji". Slobodno vrijeme za espresso/cappuccino. Nastavak vožnje do SIENE (oko 20 km) - drugog najvećeg grada Toskane i rodnog mjesta Sv. Katarine, koja je za razliku od većine toskanskih gradova građena od crvene opeke. Povijesna jezgra Siene uvrštena je na popis spomenika svjetske baštine organizacije UNESCO i pretvorena u veliku pješačku zonu. Razgled grada: Piazza del Campo - gradski trg izgrađen na mjestu nekadašnjeg rimskog kazališta. Najpoznatiji je po konjskoj utrci Palio, jednoj od najtežih i najopasnijih konjskih utrka u svijetu. Palazzo Pubblico - crkva San Domenico - Piazza del Duomo - katedrala koja čuva remek djela Michelangela, Pisana, Donatella. Tu je i Museo dell'Opera del Duomo sa remek-djelima, od skulptura, slika i relikvija, a na kraju odlazak na vidikovac Facciato s pogledom od 360 stupnjeva na cijeli grad. Slobodno vrijeme. Nastavak vožnje do San Gimignano (oko 40 km), grada srednjovjekovnih tornjeva. Od nekadašnjih 72 danas ih je ostalo još samo 14. Cijeli grad nalazi se pod zaštitom UNESCO-a. Tu je i katedrala, izgrađena u 12. st. i ulica Francigena - koja je žila kucavica grada. Gradić je poznat i po svojem bijelom vinu, Vernaccia di San Gimignano, koje se dobiva samo od loze koja raste u okolici i, kažu, najboljem sladoledu na svijetu.

Slobodno vrijeme za uživanje u pogledu sa srednjovjekovnih zidina grada i vidikovaca. Razgled: Torre del Podesta - Torre Grosso (najpoznatiji i najviši toranj u gradu) - Piazza della Cisterna - Piazza del Duomo - Palazzo del Popolo - crkva Collegiata - via San Giovanni, ulica puna dućana s lokalnim proizvodima. Dio vremena slobodno. Na povratku prema Firenci, vožnja kroz slikoviti krajolik brežuljkaste Toskane - Chiantia, ukrašene vinogradima. Posjet vinariji (degustacija poznatih toskanskih vina i maslinovog ulja). Povratak u Firencu. Ostatak večeri slobodno za šetnju i večeru. Noćenje.

3. dan: 7.3. četvrtak PISA - LUCCA - (cjelodnevni izlet sa lokalnom agencijom na engleskom jeziku)

Doručak. Vožnja autobusom do Pise (oko 85 km). Razgled: Campo dei Miracoli ili „Polje čuda“ - gdje se nalazi katedrala iz 11 st., krstionica - u kojoj je kršten i jedan od najvećih umova u povijesti - Galileo. I simbol grada, 58 m visoki Kosi toranj dovršen 1350. g., (zvonik katedrale), a danas je nakošen oko 4 m od svoje vertikalne osi, te groblje Camposanto sa svetom zemljom s Maslinske gore. Slobodno vrijeme za obilazak Campa i za fotografiranje. Nastavak vožnje prema obližnjoj Lucci (oko 20 km). Ovaj gradić rodno je mjesto Giacomina Puccinija, a poznat je i po svojim očuvanim renesansnim zidinama, unutar kojih je amfiteatar (u kojem su se davnih dana održavale gladijatorske borbe), po ljetnom festivalu, te po festivalu stripa, koji je ujedno i najveći u Europi. Stara gradska jezgra puna je krivudavih ulica, barova i restorana. Razgled Lucce: katedrala sv. Martina iz 11 st. - crkva sv. Mihaela - Palazzo i toranj Guinigi (najviši toranj u gradu). Odlazak do slastičarne na kušanje tipičnog kolača iz Lucce - buccellate, a stara njihova izreka kaže: "Tko je otišao iz Lucce, a da nije probao buccellatu - kao da i nije bio u gradu". Povratak u Firencu (oko 80 km). Po dolasku slobodno vrijeme za šetnju i večeru. Noćenje.

4. dan: 8.3. petak FIRENCA

Doručak. Slobodan dan po izboru: odlazak na kongres ili obilazak muzeja i galerija (potrebne rezervacije unaprijed). Treba posjetiti Galeriju Uffizi, koja je jedna od najstarijih i najslavnijih muzeja umjetnosti u svijetu, s najboljom svjetskom kolekcijom radova iz renesanse (Michelangelo, Leonardo da Vinci, Rafaelo, Rembrandt, Botticelli) i mnogi drugi. Nacionalni muzej Bargello smješten je u palači iz 1255. g. Galerija Accademia, gdje je Michelangelov David i "Madonna del Mare" od Botticellija. Palazzo Vecchio - palača i toranj visok 94 m - u dvorani Cinquecento su freske Vasaria i skulptura "Genij pobjede" od Michelangela. Galileov muzej - mogu se vidjeti teleskopi, s kojima je Galileo otkrio lunarne planine i satelite Jupitera te prvi barometar iz 1634. g., globusi, meridijani, sunčani satovi i instrumenti za navigaciju. Jedanaest soba ispunjeno je zbirkama astrolabija, kompasa, armilijarnih sfera i drugih instrumenata koji su djelo renesansnih najkvalitetnijih kovača i drvorezbara. Svi su ti predmeti sačuvani zahvaljujući zanimanju za znanost koje su imale firentinske dinastije Medici i Lorena. Tu se čuvaju još i njegov srednji prst, palac i zub, jer se uzimanje dijelova tijela smatralo odavanjem počasti za velike zasluge. Predlažemo posjet tržnici Mercato Centrale, idealnom mjestu za kupnju suvenira, lokalnih proizvoda i bogate gastronomske ponude. Pored tržnice su štandovi s predmetima od prave kože po kojima je Firenca poznata. Može se posjetiti uz doplatu i crkva/kapela Medici, gdje se nalaze grobnice te poznate obitelji, na kojoj je radio i Michelangelo. Noćenje.

5. dan: 9.3. subota FIRENCA - ZAGREB

Doručak. Slobodno vrijeme za kupovinu i obilaske muzeja do transfera na let Swiss Airom LX 1675 u 14.50 h za Zurich sa slijetanjem u 16.05 h. Nastavak leta Croatia Airlinesom OU 465 za Zagreb u 19.55 h sa dolaskom u 21.15 h.

CIJENA ARANŽMANA NA BAZI 15 PUTNIKA: 990 € / 7.459 kn

CIJENA ARANŽMANA UKLJUČUJE:

- prijevoz zrakoplovom iz Zagreba do Firence sa taxama
- transfere zračna luka - hotel - zračna luka
- 4 noćenja s doručkom u hotelu 4* u centru grada
- dva cjelodnevna izleta po programu (na engleskom jeziku)
- razglede prema programu
- pratitelja tijekom putovanja
- boravišnu pristojbu

CIJENA ARANŽMANA NE UKLJUČUJE:

- povratni transfer Osijek - Zagreb
- paket dobrovoljnog zdravstvenog osiguranja
- druge troškove koji nisu navedeni u cijeni
- ulaznice za objekte koji se posjećuju
- doplatu za 1/1 sobu

O KONGRESU:

ATTD 2024 - 17th International Conference on Advanced Technologies and Treatments for Diabetes

06.03. - 09.03 2024 Firenca <https://attd.kenes.com/> <https://attd.kenes.com/register/> kotizacije

Prosječna temperatura u ožujku: od 6°C do 16°C.

Prtljaga: predana do 23 kg + ručna prtljaga do 8 kg

ZANIMLJIVOSTI O FIRENCI & TOSKANI:

- Na vlast 1469. g. dolazi "Lorenzo Veličanstveni" - veliki mecena umjetnika kao što su Leonardo da Vinci, Botticelli i Michelangelo. Nakon njegove smrti (1492.), i izgnanstva njegova sina Piera (1494.) nakratko se obnavlja republikanska uprava, a obitelj Medici se vraća u Firencu 1512. g.
- Godine 1537. Cosimo I. de' Medici postaje prvi firentinski vojvoda (od 1569. veliki vojvoda Toskane), čime obitelj Medici službeno uspostavlja vlast nad Firencom sve do aneksije Toskane Austrijskoj kruni 1737. g.
- 1859. g. Toskana postaje dijelom Talijanskog Kraljevstva.
- Od 1865. do 1870. g. Firenca je bila glavni grad Kraljevine Italije.
- Leonardo da Vinci - se rodio u malom toskanskom mjestu – Vinci, no većinu života proveo je u Firenci, Milanu i Rimu. U Firencu se preselio kao mladić, i tu je tu naslikao svoje najpoznatije djelo – Mona Lisu. Tko je dotična, ni danas sa sigurnošću nije potvrđeno, no smatra se kako je riječ o supruzi jednog od firentinskih imućnih trgovaca.

- U galerij Uffizi se nalaze dva Da Vincijska remek-djela – „Klanjanje Magi“ i „Navještenje“, a tu su i djela majstora poput Michelangela "Sveta obitelj", Caravaggia i Botticelija.
- Njezine lokacije su često inspiracija u filmovima i knjigama
- U Toskani je hrana vrhunska, vino, sirevi, pršuti i tjestenina
- Firenca je prvi grad na svijetu, koji je ukinuo smrtnu kaznu, još 30.11.1786. g.
- Nakon toga i drugi gradovi u Italiji slijede primjer Firenze, pa je ukinuta u cijeloj Italiji 1889. g.
- Vinarstvo u ovoj regiji iznjedrilo je prvoklasna vina poput vina *chianti* ili Brunello di Montalcino. Tu su vinske regije Brunello di Montalcino, Carmignano ili Chianti i kušajte neki od specijaliteta regije poput Crostini Toscani, firentinski odrezak ili Ribollita.
- Francuski piscac Stendhal, koji je posjet Firenci 1817. g. opisao u knjizi: „Bio sam u svojevrsnom zanosu od same ideje da sam u Firenci. Uхватило me žestoko lupanje srca, izvor života je presušio u meni. Hodao sam u stalnom strahu da ne padnem na zemlju... Moja duša, pogođena samim pojmom boravka u Firenci i blizinom onih velikana čije sam grobove upravo vidio, već je bila u stanju transa. Zaokupljen promišljanjem uzvišene ljepote, dosegao sam najviši stupanj senzibiliteta gdje se božanske naznake umjetnosti stapaju sa strastvenom senzualnošću emocija.“
- Bazilika svetog križa - ovdje se nalazi i Danteov sarkofag, ali njegovo tijelo nije u Bazilici, premda postoji ploča njemu u spomen. Zbog toga ova Bazilika nosi nadimak „Hram talijanske slave“.
- David je trebao biti postavljen na krov firentinske katedrale (kao jedna od 12 biblijskih statua), no ipak, stavljen je na mnogo dostupnije i javnije mjesto, na trg Piazza della Signoria. Ipak, kako bi se zaštitio od mogućih oštećenja, 1873. je premješten u Akademsku Galeriju gdje stoji i dan danas, a na spomenutom trgu možete vidjeti repliku.
- Nagi i prekrasni David smatra se jednom od najboljih skulptura svih vremena. Nastao je u vrijeme renesanse, taj mramorni kip je isklesao Michelangelo sa 26 godina, između 1501. i 1504. g. u visinu od 5 metara i 17 centimetara, u pozi u kiparstvu poznatoj kao kontrapost.
- Sve o Danteu možete saznati u Danteovoj kući

(http://www.museumsinflorence.com/musei/Dante_house.html)

7 [UNESCO World Heritage Sites](#) u Toskani. Ovo je dosta i za neku zemlju, a kamoli za jednu regiju!

- Grad Firenca
- Piazza dei Miracoli - Pisa
- Srednjovjekovni tornjevi San Gimignano
- Siena - povijesni centar
- Pienza - povijesni centar
- Pejzaž Val d'Orcie
- 12 Medici Villa i vrtova